

# ÉDITO

**Les Barockeries de la Baronnie débarquent à Bretteville-sur-Odon !**

Préparez-vous à un week-end placé sous le signe de la musique, du partage et de la découverte !

Les 13 et 14 novembre, la Grange à Dîmes vibrera au rythme de trois univers musicaux : du métal à la chanson, en passant par la pop électro.

Venez vivre deux jours de concerts dans un cadre unique et une ambiance conviviale.

**Les Barockeries**, c'est un nouveau rendez-vous musical à ne pas manquer. Nous vous attendons nombreux.

**Sophie HOCHET**, Maire-Adjointe  
à la Culture et aux Affaires générales  
à la commune de Bretteville-sur-Odon

## AGENDA CULTUREL

Expositions, concerts, théâtre, conférences...  
À Bretteville-sur-Odon, la culture se vit toute l'année !

Retrouvez tout l'agenda sur le site internet  
de la commune

[www.brettevillesurodon.fr](http://www.brettevillesurodon.fr)

## INFOS PRATIQUES

**VENDREDI 13 NOV.**

**20H30 YÆNOR** *Durée : 1h10*

*Gratuit, sans réservation*

**SAMEDI 14 NOV.**

**15H30 LES ENFANTS SONT COUCHÉS, LA VIE COMMENCE !** *Durée : 55 minutes*

**Année lumière**

*Gratuit, sur réservation au 02 31 29 19 90  
ou à [culture@brettevillesurodon.fr](mailto:culture@brettevillesurodon.fr)*

**20H30 OUAÏM'LER & ROUGIR** *Durée : 2h15*

*Sur réservation. Pas de billetterie sur place.*

### TARIFS

- **Plein tarif** : 12 €
- **Tarif réduit** : 8 €

12-25 ans, personnes en recherche d'emploi,  
en situation de handicap, bénéficiaires minima  
sociaux

- **- 12 ans** : 5 €

### BILLETTERIE

**En ligne**

>> [www.reservation.caenlamer-tourisme.fr](http://www.reservation.caenlamer-tourisme.fr)

**Aux Bureaux d'Infos Touristiques**

- 12 place Saint-Pierre à Caen
- Esplanade Lofi à Ouistreham

# LES BAROCKERIES

DE LA BARONNIE

## WEEK-END MUSICAL

**YÆNOR** > métal  
**ANNÉE LUMIÈRE** > chanson  
**OUAÏM'LER & ROUGIR** > pop électro



**13 & 14  
NOVEMBRE**

**Grange à Dîmes**  
à Bretteville-sur-Odon



\*Ne pas jeter sur la voie publique. Photographie modifiée par IA

[www.brettevillesurodon.fr](http://www.brettevillesurodon.fr)





**Yœnor**

METAL

Avec Emma Deverre (chant), Noa Giret et Louis Lecouvey (guitare électrique), Antonin Dieudonné (batterie).

Groupe de metalcore originaire de Caen, le projet est né d'une rencontre sur les bancs du lycée. Depuis plus d'un an, le groupe se produit régulièrement sur la scène caennaise.

Après s'être fait connaître en interprétant principalement des reprises, le groupe a récemment franchi une nouvelle étape avec la sortie de son premier EP, *Surrounding Memories*, qu'il défend aujourd'hui sur scène avec fierté.

Animés par la volonté de faire découvrir leur musique et les messages qu'ils véhiculent, chaque concert est pour eux une occasion de partager leur univers et de créer un lien authentique avec le public.



## LES ENFANTS SONT COUCHÉS, LA VIE COMMENCE !

**Année lumière**

CHANSON

Nouvelle création avec Joséphine Scampini (guitare, voix) et Jean-Claude Meurisse (piano, voix)

Concert familial proposé en partenariat avec l'Espace de Vie Sociale de Bretteville-sur-Odon, dans le cadre des **Rendez-vous des Familles**.

*Mais où est passé l'amour quand on est débordé par le quotidien, le travail, la fatigue, les enfants ? Qu'en est-il de l'amour quand on devient parents ?*

Deux voix électrisantes, deux artistes à l'énergie communicative. Un petit bijou musical malicieux, empreint de tendresse, pour rire et sourire, se comprendre un peu mieux. Humour, swing et groove, un grand voyage à travers les émotions dans une interaction complice avec le public.

Un spectacle de musiques ébouriffantes et baroques. C'est frais, cinglant, joyeux et drôle.

Photo : © Jonathan Perrut



## OUAÏM'LER & ROUGIR

Deux groupes normands qui marient admirablement voix humaine et musique électronique dans un esprit rock.

**Ouaïm'ler**

CHANT TRADITIONNEL  
NORMAND FUSION ÉLECTRO

**OUAÏM'LER** (prononcer Waimlé), formé par **Julia Bougon** et **Margot Fleury**, toutes deux au chant et machines live, puisent dans les chants traditionnels normands pour les faire dialoguer avec des textures électroniques. Les polyphonies vocales se mêlent aux sons synthétiques, transformant des archives sonores en une matière résolument contemporaine. Entre héritage oral et création actuelle, Ouaïm'ler fait résonner ce patrimoine populaire qui retrouve toute sa force.

**Rougir**

POP ROCK ÉLECTRO

**ROUGIR**, c'est une musique intense et entraînante, marquée par l'entremêlement de chœurs, de riffs de guitare et de prods électro de **Colin Deschamps**. La voix de **Maela Kerebel Rennes**, puissante et profonde, sublime l'univers introspectif de Rougir où se mêlent douceur, rage et transe.

Photos : Ouaïm'ler © Edith Gallot - Rougir © Clémence Catherine

**VENDREDI 13 NOV.**

**20H30**

Gratuit, sans réservation

**SAMEDI 14 NOV.**

**15H30**

Gratuit, réservation conseillée

**SAMEDI 14 NOV.**

**20H30**

Payant, sur réservation